

05 - Non al suo amante piu

Francesco Petrarca

Luca Marenzio (1556 - 1599)
1° Libro di Madrigali a quattro voci (Venetia, 1592)

Soprano
Alto
Tenor
Basso

Non al suo a - man - te più Di - a - na pi - ac - que, quan -
Non al suo a - man - te più Di - a - na piac - que, quan -
Non al suo a - man - te più Di - a - na piac - que, quan - do, quan
Non al suo a - man - te più Di - a - na piac - que, quan - do,

5

do per tal ven - tu - ra tut - ta i - gnu - da la vi - de
do per tal ven - tu - ra tut - ta i - gnu - da la vi - - de, per tal ven - tu - ra
- do per tal ven - tu - ra tut - ta i - gnu - da la vi - - de, per tal ven - tu - ra
quan - do per tal ven - tu - ra tut - ta i - gnu - da la vi - -

8

in mez - zo de le ge - li - de ac - - que, ch'à
tut - ta i - gnu - da la vi - de in mez - zo de le ge - li - de ac - - que,
tut - ta i - gnu - da la vi - de in mez - zo de le ge - li - de ac - - que, ch'a me la
de in mez - zo de le ge - li - de ac - - - que, ch'a

12

me la pas-to-rel - la al - pes - tr'e cru - - - da

ch'a me la pas-to-rel - la al - pes - tra e cru - da post' a ba -

pas-to-rel - la, ch'a me la pas-to-rel - la al - pestr' e cru - da post' a ba -

me la pas-to-rel - la al - pes - tra et cru - - - da

16

post' a ba-gnar un leg-gia-dret-to ve - lo, un leg-gia-dret-to ve - lo,

gnar, post' a ba-gnar un leg-gia-dret-to ve - lo, post' a ba-gnar un leg-gia-dret-to ve - lo,

gnar, post' a ba-gnar un leg-gia-dret-to ve - lo, post' a ba-gnar un leg-gia-dret-to ve - lo, ch'a

post' a ba-gnar, post' a ba-gnar un leg-gia-dert-to ve - lo,

20

ch'a l'au - - ra il va-go e bion-do ca-pel chiu - - -

ch'a l'au - - ra il va-go e bion-do ca-pel chiu - - -

l'au - - - ra

ch'a l'au - - ra, ch'a l'au - -

23

da, e bion-do ca-pel chiu - - - da, tal che

da, tal che mi fec', hor,

il va-go e bion-do ca-pel chiu - - - da, tal che

da il va-go e bion-do ca-pel chiu - - - da, tal che

26

mi fec', hor quand' e - gli ar - d'il cie - lo, tal che mi fec',

tal che mi fec', hor

mi fec', hor, tal che mi fec', hor

mi fec', hor quand' e - gli ar - d'il cie - lo, tal che

29

hor tal che mi fec', hor quand' e - gli ar - d'il cie -

tal che mi fec', hor quand' e - gli ar - d'il cie -

quand' e - gli ar - d'il cie - lo, quand' e - gli ar - d'il cie -

mi fec', hor quand' e - gli ar - d'il cie -

32

-lo, tut - to tre - mar d'un a - mo-ro - so gie -

-lo, tut - to tre - mar d'un a - mo-ro - so gie -

lo, tut - to tre - mar d'un a - mo-ro - so gie -

-lo,

35

-lo, d'un a - mo-ro - so gie - - - - lo.

lo, d'un a - mo-ro - so gie - lo, d'un a - mo-ro - so gie - - - - lo.

lo, d'un a - mo-ro - so gie - lo, d'un a - mo-ro - so gie - lo.

d'un a - mo-ro - so gie - lo, d'un a - mo-ro - so gie - lo.

d'un a - mo-ro - so gie - lo, d'un a - mo-ro - so gie - lo.