

Drei geistliche Lieder, Op. 96

3. Herr, wir trau'n auf deine Güte - Klavier

Con moto e vivace

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Soprano

Alto *Solo*

Alto

Tenor

Bass

Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns ret - tet

4

wun - der - bar, sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig

8

im - mer - dar, dan - ken freu - dig__ im - mer - dar.

Herr, wir trau'n auf

12

dei - ne__ Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, die uns

Herr, wir trau'n auf

dei - ne__ Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, wir trau'n auf

16

dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit

ret - tet, uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit

dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit

dei - ne Gü - te die uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit

20

from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar,

from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar, dan - ken

from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar, dan - ken freu - dig

from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar, dan - ken

24

dan - ken freu - dig, dan - ken freu - dig_ im - mer-dar.

Solo

Herr, wir trau'n auf

freu - dig, freu - dig im - mer-dar.

im - mer-dar, dan - ken freu - dig_ im - mer-dar.

freu - dig, dan - ken freu - dig_ im - mer - dar.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 24 through 27. It features five staves: a vocal line and four piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The key signature is B-flat major (two flats). The lyrics are: 'dan - ken freu - dig, dan - ken freu - dig_ im - mer-dar.' followed by a 'Solo' section: 'Herr, wir trau'n auf freu - dig, freu - dig im - mer-dar.' and 'im - mer-dar, dan - ken freu - dig_ im - mer-dar.' and finally 'freu - dig, dan - ken freu - dig_ im - mer - dar.'

28

dei - ne_ Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 28 through 31. It features five staves: a vocal line and four piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The key signature is B-flat major (two flats). The lyrics are: 'dei - ne_ Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar, sin - gen dir mit'. The piano accompaniment consists of whole notes in the bass clef and rests in the treble clef.

32

from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar, _____

This block contains the musical notation for measures 32 through 35. It features a vocal line with lyrics and three piano accompaniment staves. The vocal line begins with a dotted quarter note on 'from', followed by eighth notes for 'mem Lie - de', a dotted quarter note for 'dan', eighth notes for 'ken freu - dig', and a half note for 'im - mer - dar' which is followed by a horizontal line indicating a continuation of the melody.

36

sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig im - mer - dar,

This block contains the musical notation for measures 36 through 39. It features a vocal line with lyrics and three piano accompaniment staves. The vocal line starts with a dotted quarter note on 'sin', followed by eighth notes for 'gen dir mit from - mem Lie - de', a dotted quarter note for 'dan', eighth notes for 'ken freu - dig', and a half note for 'im - mer - dar'.

40

dan - kan_ freu - dig_ im - mer - dar.

Herr, wir trau'n auf dei - ne__ Gü - te,

44

Herr wir trau'n auf

Herr, wir trau'n auf dei - ne__ Gü - te, die uns ret - tet, uns

die uns ret - tet wun - der - bar, die uns

48

Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns ret -

dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar,

ret - tet wun - der - bar, Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die

ret - tet wun - der - bar, Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns

52

- - - tet wun - der - bar,

Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te e - wig - lich,

uns ret - tet wun - der - bar, die uns ret - tet,

ret - tet, wun - der - bar, Herr, wir trau'n auf

56

Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns
 Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der -
 die uns ret - tet, Herr, wir trau'n auf dei -
 dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der - bar,

60

ret - tet, Herr, Herr, wir trau'n auf
 bar. Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns ret - tet
 - ne Gü - te, Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te,
 wun - der - bar, Herr,

64

dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der -

wun - der - bar, die uns ret - tet wun - der -

Herr, wir trau'n auf dei - ne Gü - te, die uns ret - tet wun - der -

Herr, die uns ret - tet wun - der -

68

bar,

Solo
sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig

bar,

bar,

bar,

sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig
 im - mer - dar.
 sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig
 sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig
 sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig

im - mer - dar, dan - ken freu - dig
 im - mer - dar, dan - ken freu - dig
 im - mer - dar, dan - ken freu - dig
 im - mer - dar, dan - ken, dan - ken freu - dig
 im - mer - dar, dan - ken freu - dig im - mer - dar,

80

im - mer-dar, dan - ken freu - dig im - mer -

im - mer-dar, dan - ken freu - dig im - mer -

dan - ken - freu - dig, freu - dig im - mer -

dan - ken, dan - ken freu - dig im - mer -

84

dar, dan - ken freu - dig im - mer -

Solo
dan - ken freu - dig im - mer - dar,

dar, dan - ken freu - dig im - mer -

dar, dan - ken freu - dig im - mer -

dar, dan - ken freu - dig im - mer -

dar,
Solo
 sin - gen dir mit from - mem Lie - de, dan - ken freu - dig,
 dar,
 dar,
 dar,
 dar,

dan - ken freu - dig im - mer - dar.
 dan - ken freu - dig im - mer - dar.
 dan - ken freu - dig im - mer - dar.
 dan - ken freu - dig im - mer - dar.