

# Per qual cagion

Giovanni Maria Nanino

(1544-1607)

5

Soprano



1. Per qual \_\_\_\_\_ ca-gion ha - ve - te, Don - na, Del mio mo - rir, Don -  
 2. Per-chè \_\_\_\_\_ so - ver-chio\_a mo - re, Don - na, chia-ma-te\_ar - dir, Don -  
 3. Dun-que \_\_\_\_\_ mia tan - ta fe - de Sa - rà, Don-na cru - del, Sa -  
 4. Poi che \_\_\_\_\_ pur mo - rir deg - gio, Don - na, per vo - stre man, Don -

Alto



1. Per qual \_\_\_\_\_ ca-gion ha - ve - te, Don - na, Del mio mo -  
 2. Per-chè \_\_\_\_\_ so - ver-chio\_a mo - re, Don - na, chia-ma-te\_ar -  
 3. Dun-que \_\_\_\_\_ mia tan - ta fe - de Sa - rà, Don-na cru -  
 4. Poi che \_\_\_\_\_ pur mo - rir deg - gio, Don - na, per vo - stre

Bass



1. Per qual \_\_\_\_\_ ca-gion ha - ve - te, Don - na, Del mio mo - rir co -  
 2. Per-chè \_\_\_\_\_ so - ver-chio\_a mo - re, Don - na, chia-ma-te\_ar - dir, e  
 3. Dun-que \_\_\_\_\_ mia tan - ta fe - de Sa - rà, Don-na cru - del, sen -  
 4. Poi che \_\_\_\_\_ pur mo - rir deg - gio, Don - na, per vo - stre man, la

10

S



na, Del mio mo - rir co - tan- \_\_\_\_\_ ta se - te? Per - chè col tuo mo -  
 na, chia-ma-te\_ar - dir e non \_\_\_\_\_ ar - do - re? A - mor che pas - sa\_il  
 rà, Don-na cru - del, sen - za \_\_\_\_\_ mer - ce - de? Hav - rà tua fe - de\_in -  
 na, per vo - stre man la mor- \_\_\_\_\_ te chieg - gio; Mor - te sov - er - chio

A



rir co - tan- \_\_\_\_\_ ta se- \_\_\_\_\_ te? Per - chè col tuo mo -  
 dir, e non \_\_\_\_\_ ar - do- \_\_\_\_\_ re? A - mor che pas - sa\_il  
 del, sen - za \_\_\_\_\_ mer - ce- \_\_\_\_\_ de? Hav - rà tua fe - de\_in -  
 man, la mor- \_\_\_\_\_ te chieg- \_\_\_\_\_ gio; Mor - te sov - er - chio

B



tan - ta se- \_\_\_\_\_ te? Per - chè col tuo mo -  
 non ar - do- \_\_\_\_\_ re? A - mor che pas - sa\_il  
 za mer - ce- \_\_\_\_\_ de? Hav - rà tua fe - de\_in -  
 mor - te chieg- \_\_\_\_\_ gio; Mor - te sov - er - chio

15

S  
 ri - re                      Ti pu - ni - rò        del tuo si gran-\_\_\_ d'ar - di -  
 se - gno                      Dell' ho - ne - sta - te, è di tal no-\_\_\_ me\_in de -  
 fi - da                      Mer - cè ch'o - gn'ho - r'a mor - te ti \_\_\_ dis - fi -  
 gra - ta                      Sa - na mo - rir        per man di Don-\_\_\_ na\_a ma -

A  
 ri - re    Ti pu - ni - rò \_\_\_ del tuo si gran - d'ar-\_\_\_ di-\_\_\_  
 se - gno Dell' ho - ne - sta - \_\_\_ te, è di tal no - me\_in \_\_\_ de-\_\_\_  
 fi - da Mer - cè ch'o - gn'ho - \_\_\_ r'a mor - te ti dis - \_\_\_ fi - \_\_\_  
 gra - ta Sa - na mo - rir \_\_\_ per man di Don - na\_a \_\_\_ ma - \_\_\_

B  
 ri - re                      Ti pu - ni - rò        del tuo si gran-\_\_\_ d'ar - di -  
 se - gno                      Dell' ho - ne - sta - te, è di tal no-\_\_\_ me\_in de -  
 fi - da                      Mer - cè ch'o - gn'ho - r'a mor - te ti \_\_\_ dis - fi -  
 gra - ta                      Sa - na mo - rir        per man di Don-\_\_\_ na\_a ma -

20

S  
 re,                      Ti pu - ni - rò        del tuo si gran-\_\_\_ d'ar - di - re. Per - re.  
 gno,                      Dell' ho - ne - sta - te, è di tal no-\_\_\_ me\_in de - gno. A - gno.  
 da,                      Mer - cè ch'o - gn'ho - r'a mor - te ti \_\_\_ dis - fi - da. Hav - da.  
 ta.                      Sa - na mo - rir        per man di Don-\_\_\_ na\_a ma - ta. Mor - ta.

A  
 re,    Ti pu - ni - rò        del tuo si gran-\_\_\_ d'ar - di-\_\_\_ re. Per - re.  
 gno, Dell' ho - ne - sta - te, è di tal no-\_\_\_ me\_in de-\_\_\_ gno. A - gno.  
 da, Mer - cè ch'o - gn'ho - r'a mor - te ti \_\_\_ dis - fi - \_\_\_ da. Hav - da.  
 ta. Sa - na mo - rir        per man di Don-\_\_\_ na\_a ma - \_\_\_ ta. Mor - ta.

B  
 re,    Ti pu - ni - rò        del tuo si gran-\_\_\_ d'ar - di - re. Per - re.  
 gno, Dell' ho - ne - sta - te, è di tal no-\_\_\_ me\_in de - gno. A - gno.  
 da, Mer - cè ch'o - gn'ho - r'a mor - te ti \_\_\_ dis - fi - \_\_\_ da. Hav - da.  
 ta. Sa - na mo - rir        per man di Don-\_\_\_ na\_a ma - \_\_\_ ta. Mor - ta.