

Salve Regina

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus I
Sal - ve Re - gi - na ma -

Altus I
Sal - ve Re - gi - na

Tenor I
Sal - ve Re - gi - na, Re - gi - na ma - ter

Bassus I
Sal - ve Re - gi - na ma - ter mi -

Cantus II

Altus II

Tenor II

Bassus II

6
ter mi - se - ri - cor - di - ae,
ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,
mi - se - ri - cor - di - ae,
se - ri - cor - di - ae, —

vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra —

vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra sal -

vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra

vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra sal -

Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i E - -

Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i E - - vae, -

Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i E -

Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i E - vae, -

sal - ve. Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i

ve. Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i

sal - ve. Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i

ve. Ad te cla - ma - mus e - xules fi - li - i

vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men -

ad te su - spi - ra - mus ge - men -

- vae, ad te su - spi - ra - mus ge - men -

ad te su - spi - ra - mus ge -

E - - vae, ad te su - spi - ra - mus

E - vae, ad te su - spi - ra - mus

E - - vae, ad te su - spi - ra - mus

E - vae, ad te su - spi - ra - mus

26

tes in hac la-cri - ma - rum val -

tes in hac la - cri - marum val -

tes in hac la - cri - ma - rum

men - - - tes in hac la - cri - ma - rum

et flen - - tes

et flen - - tes

et flen - tes

et flen - - - tes

34

le. E - ja er - go

le. E - ja er - go

val - le. E - ja er - go ad -

val - le. E - ja er - go

in hac la - - cri-marum val - le.

in hac la - cri - marum val - le.

in hac la - cri - ma - - rum val - le.

in hac la - cri - ma - rum val - le.



ad - vo - ca - ta no - - - - - tra,
ad - vo - ca - - - ta no - - - - - tra,
- vo-ca-ta no - - - - - tra,
ad - vo - ca - ta no - - - - - tra,

il - los tu - os mi-se-ri - cor-des o - cu -
il - los tu - os mi-se-ri - cor-des o - cu -
il - los tu - os mi-se-ri - cor-des o - cu -
il - los tu - os mi-se-ri - cor-des o - cu -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 42 to 49. It is organized into two systems of four staves each. The first system (measures 42-45) features vocal lines with lyrics 'ad - vo - ca - ta no - - - - - tra,' and piano accompaniment. The second system (measures 46-49) features vocal lines with lyrics 'il - los tu - os mi-se-ri - cor-des o - cu -' and piano accompaniment. The notation includes various note values and rests, with a key signature change to one sharp (F#) visible at the beginning of the second system.



ad nos con ver - te, et Je -
ad nos con ver - te, et Je -
ad nos con ver - te, et Je -
ad nos con ver - te, et Je -

los ad nos con-ver - te, ad nos con - ver - - - - te, et Je -
los ad nos con-ver - te, ad nos con - ver - - - - te, et
los ad nos con-ver - te, ad nos con-ver - te, et Je -
los ad nos con-ver - te, ad nos con - ver - - - - te, et Je -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 50 to 57. It is organized into two systems of four staves each. The first system (measures 50-53) features vocal lines with lyrics 'ad nos con ver - te, et Je -' and piano accompaniment. The second system (measures 54-57) features vocal lines with lyrics 'los ad nos con-ver - te, ad nos con - ver - - - - te, et Je -' and piano accompaniment. The notation includes various note values and rests, with a key signature change to one sharp (F#) visible at the beginning of the second system.

sum, be - ne - di - ctum frum - ctum ventris tu - i no - bis

sum, be - ne - di - ctum frum - ctum ventris tu - i no - bis

- - sum, be - ne - di - ctum frum - ctum ventris tu - i no - bis

sum, be - ne - di - ctum frum - ctum ventris tu - i no - bis

sum, no - bis post hoc e - xi - li -

Je - - sum, no - bis post hoc e - xi - li -

sum, et Je - sum, no - bis post hoc e - xi - li -

sum, no - bis post hoc e - xi - li -

post hoc e - xi - li - um o - sten - de. o pi - -

post hoc e - xi - li - um o - sten - de. o pi - -

post hoc e - xi - li - um o - sten - de. o pi - -

post hoc e - xi - li - um o - sten - de. o pi - -

um o - sten - de. O cle - mens,

um o - sten - de. O cle - - mens,

um o - sten - de. O cle - - mens,

um o - sten - de. O cle - mens,

a, o dul-cis Vir-go Ma-ri -
 a, o dul-cis Vir-go Ma -
 a, o dul-cis Vir-go Ma -
 a, o dul-cis Vir-go Ma-ri -

o dul-cis Vir-go Ma-ri - a,
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a,
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a,
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a,

ri - a, o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 ri - a, o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 ri - a, o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 ri - a, o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.

o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.
 o dul-cis Vir-go Ma-ri - a.