

Scrisse in tenera pianta

Giovanni Piccioni

Canto Scris-se in te - ne-ra pian-ta un pa - sto - rel - - -

Quinto - - - - - Scris-se in

Alto - - - - - Scris-se in te - ne-ra pian-ta un pa - sto - rel -

Tenore - - - - - Scris-se in te - ne-ra

Basso - - - - -

Detailed description: This is the first system of a musical score for five voices. The time signature is 4/4. The Canto part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are 'Scris-se in te - ne-ra pian-ta un pa - sto - rel - - -'. The Quinto part has a treble clef and a whole rest. The Alto part has a treble clef and a whole rest. The Tenore part has a treble clef and a whole rest. The Basso part has a bass clef and a whole rest.

3
C lo, Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo,

5 te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo,

A lo, Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, un

T pian - ta un pa - sto - rel - lo, un pa - sto - rel -

B Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, D'Ar - si - lia il cal - d'et

Detailed description: This is the second system of the musical score. It features five vocal parts: Canto (C), Quinto (5), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The Canto part starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'lo, Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, lo, Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, un pian - ta un pa - sto - rel - lo, un pa - sto - rel - Scris - se in te - ne - ra pian - ta un pa - sto - rel - lo, D'Ar - si - lia il cal - d'et'. The Quinto part has a treble clef. The Alto part has a treble clef. The Tenore part has a treble clef. The Basso part has a bass clef.

Scrisse in tenera pianta

2
5

C D'Ar - si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to no - me, D'Ar - si - lia il cal -

5 D'Ar - si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to no - me, D'Ar -

A pa - sto - rel - lo, D'Ar - si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to

T lo, D'Ar - si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to

B in - fo - ca - to no - me, D'Ar -

7

C d'et in - fo - ca - to no - me, E to - sto che sen - ti il

5 si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to no - me, E to - sto

A no - me, E to - sto che sen - ti, E to - sto

T no - me, et in - fo - ca - to no - me, E to - sto che sen - ti il va - go ar - bo - scel - lo,

B si - lia il cal - d'et in - fo - ca - to no - me, E to - sto che sen - ti,

10

C va - go ar - bo - scel - lo, L'ar - dor

5 che sen - ti il va - go ar - bo - scel - lo, L'ar - dor

A che sen - ti il va - go ar - bo - scel - lo, L'ar - dor se li sec -

T L'ar - dor se li sec - car

B L'ar - dor se li sec - car

13

C
se li sec-car le ver-di chio - me,

5
se li sec-car le ver-di chio - me, se li sec-

A
car le ver-di chio - me, se li sec-car le ver-di chio-me,

T
8 le ver-di chio - me, le ver-di chio - me,

B
le ver-di chio - me, se li sec-car

16

C
se li sec-car le ver-di chio - me, pian - gen - do il pas - to-rel-lo A -

5
car le ver-di chio - me, On - de

A
On - de pian - gen - do il pas - to-rel-lo A -

T
8 On - de pian - gen - do,

B
le ver-di chio - me, On - de pian - gen -

19

C
man - te, il pas - to-rel-lo A-man - te,

5
pian - gen - do il pas - to-rel-lo A-man - te, il pas - to-rel-lo A-man - te, Dis -

A
man - te, pian - gen - do il pas - to-rel - lo A-man - te, Dis -

T
8 On - de pian - gen - do il pas - to-rel-lo A-man - te, Dis -

B
do il pas - to-rel-lo A-man - te, Dis -

Scrisse in tenera pianta

4
23

C
quai fiam - m'e quan - - - te Ar - de -

5
- se:

A
se: quai fiam - - - m'e quan - te Ar -

T
8 - se: quai fiam - m'e quan -

B
se: quai fiam - - - m'e

25

C
ran - n'il mio co - re, Ar - de - ran - n'il mio co - re,

5
Ar - de - ran - n'il mio co - re, Ar - de -

A
- de - ran - n'il mio co - re, Ar - de - ran - n'il mio co - re,

T
8 te Ar - de - ran - n'il mio co - re, Ar - de - ran - n'il mio co - re,

B
quan - te Ar - de - ran - n'il mio co - re, Ar - de - ran - n'il mio

27

C
Do - v'in let-tre di fo-co il pin-s'A-mo - re,

5
ran-n'il mio co - re, Do - v'in let-tre di fo-co il pin -

A
Do - v'in let-tre di fo-co il pin-s'A-mo - re, in let-tre di fo-co il

T
8 Do - v'in let-tre di fo-co il pin-s'A-mo - re, Do - v'in let-tre di fo-co il

B
co - re, in let-tre di fo-co il pin-s'A-mo - re,

30

C
Do - v'in let-tre di fo-co il pin-s'A - mo - - - re.

S
- s'A-mo - re, Do - v'in let-tre di fo - co il pin - s'A - mo - re.

A
pin-s'A-mo - re, Do - v'in let-tre di fo-co il pin - s'A-mo - re.

T
8 pin-s'A - mo-re, Do - v'in let-tre di fo - co il pin - s'A - mo - re.

B
Do - v'in let-tre di fo-co il pin - s'A - mo - - - re.