

# Rara beltà

Hubert Naich (c. 1513-46)

Source: Il Quinto libro di madrigali d'Archadelt a quatro voci

Con Alcuni de altri Autori Novamente Ristampato & Corretto (Gardano, Venice, 1550)

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Cantus (C1)

Altus (C2)

Tenor (C3)

Bassus (C4)

Ra - ra bel - tà, di - vi - na leg - gia - dri - -

Ra - ra bel - tà, di - vi - na leg - gia - dri - - a dol -

Ra - ra bel - tà, di - vi - na leg - gia - - - -

Ra - ra bel - tà, di - vi - na leg - - - - gia - dri -

5

C.

A.

T.

B.

- a, dol - ce par - lar, a - mo - ro - si pen - sie - ri

ce par - lar, a - mo - ro - si pen - sie - ri, a - mo - ro - si

\_dri - a, dol - ce par - lar, a - mo - ro - si pen - sie - ri son'

a, dol - ce par - lar, a - mo - ro - si pen - sie - ri, a - mo - ro -

10

C.

A.

T.

B.

son' or - na - men - to del - la don - na mi - -

- pen - sie - ri son' or - na - men - to del - la don - na mi -

or - na - men - - - - to del - la don - na mi -

si pen - sie - ri son' or - na - men - to del - la don - na

14

C. a, del - la don - na mi -

A. a, son' or - na - men - to del - la don - na mi -

T. a, son' or - na - men - to del - la don - na mi -

B. mi - a, son' or - na - men - to del - la don - na mi - a

18

C. - a ch'a - dol-cir pos - son gli a - ni -

A. a ch'a - dol-cir pos - son gli a - ni - mi più fie - -

T. a ch'a - dol-cir pos - son gli a - ni - mi più

B. ch'a - dol-cir pos - son gli a - ni - mi più fie - ri, ch'a - dol-cir

22

C. mi più fie - - - - - ri e vin - cer

A. - ri, più - - - - - fie - ri e vin - cer sin nel

T. - - - - - fie - - - - - ri e

B. pos - son gli a - ni - mi più fie - - - - - ri

26

C. sin nel ciel tut - ti gli de - i, e vin - cer sin nel ciel tut -

A. cie - - - - - lo tut - ti gli de - i, e vin - cer sin nel ciel tut - ti

T. vin - cer sin nel ciel tut - ti gli de - - - - - i, e vin - cer sin nel ciel

B. e vin - cer sin nel ciel tut - ti gli de - i, e vin - cer

31

C. ti gli de - - - i.

A. gli de - - - i. Pur - ché pie - to - si i vo - stri sguar -

T. tut - ti gli de - i. Pur - ché pie - to - si i vo - stri sguard - di

B. sin - nel ciel tut - ti gli de - i. Pur - ché pie - to - si i vo - stri

36

C. Pur - ché pie - to - si i vo - stri sguar - di al - tie - - ri fus - ser ver

A. - di al - tie - - ri, i vo - stri sguar - di al - tie - - ri fus - ser ver

T. - al - tie - ri, pur - ché pie - to - si i vo - stri sguar - di al - tie - ri fus - ser ver

B. sguar - di al - tie - ri, i vo - stri sguar - di al - tie - ri fus - ser ver

41

C. me Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, io sa - re -

A. me Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, io sa - re - -

T. me Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, io sa - re -

B. me Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, Pe - scio - li - na, i - - o sa - re -

46

C. i con - tent' ogn' hor ne gli a - spri do - lor mie -

A. - i con - tent' ogn' hor ne gli a - spri do - lor mie -

T. - - i con - tent' ogn' hor, con - tent' ogn' hor ne gli a - spri do - lor

B. - - i con - tent' ogn' hor ne gli a - spri do - lor mie -

50


C.   
i, con - tent' ogn' hor ne


A.   
i, con - tent' ogn' hor ne


T.   
mie - i, con - tent' ogn' hor, con - tent' ogn'


B.   
i, con - tent' ogn' hor ne gli

54

C.   
gli a - spri do - lor mie - i.

A.   
gli a - spri do - lor mie - i.

T.   
hor ne gli a - spri do - lor mie - i.

B.   
a - spri do - lor mie - i.