

Todos los bienes

Juan del Encina

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

6

12

18

To-dos los bie-nes del mun - do pa-san pres - to y su me-
La me-jor y más ven - tu - ra pa-sa pres - to y su me-
- mo - ria, sal-vo la fa-ma y la glo - ria. El tiem-po lle - va los
- mo - ria, sal-vo la fa-ma y la glo - ria. La fa - ma bi - ve se-
u - nos, a o-tros for - tu - na y suer - te. y al ca-bo vie-ne la
- gu - ra, aun-que se mue-ra el due - ño; los o-tros bie-nes son
muer - te, que no nos de-xa nin - gu - nos. To-dos los bie-nes del
sue - ño y u-na çier - ta se - pol - tu - ra. La me-jor y más ven-

8

8

8

8

24

mun - do pa-san pres - to y su me - mo - ria, sal-vo la fa-ma y la
 - tu - ra pa-sa pres - to y su me - mo - ria, sal-vo la fa-ma y la

mun - do pa-san pres - to y su me - mo - ria, sal-vo la fa - ma y la
 - tu - ra pa-sa pres - to y su me - mo - ria, sal-vo la fa - ma y la

30

glo - ria.
 glo - ria.

glo - ria.
 glo - ria.