

GIO. BATTISTA RICCIO

IL TERZO LIBRO

DELLE

DIVINE LODI MUSICALI

1620

Congratulamini mihi omnes

Tenor (I) voce sola

Con - gra - tu - la - mi - ni mi - hi om - - -

- nes & Con-gau-de - te me - - - cum Qui - a qui - a ho - di - e

S. N. S. N. tri - um -

- phat tri-um - - phat cum An - ge - lis in cæ - lis in cæ - - -

- lis Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - - le - lu - ia.

Giovanni Battista Riccio

Transcription by Renato Calcaterra

Congratulamini mihi omnes

Tenor (II) voce sola

In - ci - pi - te In - ci - pi - te Do - mi - no in tym - pa - nis Al - le - lu - ia

Can - ta - te Do - mi - no Can - ta - te Do - mi - no in cym - ba -

- lis in cym - - ba - lis Al - le - lu - ia Al - - - le - lu - ia in

cor - dis & or - ga - no mo - du - la - mi - ni mo - du - la - mi - ni il - - - li

dul - ci - a dul - ci - a Car - mi - na in ho - no - re S. N.

6 6

Giovanni Battista Riccio

Transcription by Renato Calcaterra

Congratulamini mihi omnes

Contralto voce sola

Can - te - mus Do - mi - no Can - te - mus Do - - mi - no

Glo - ri - o - sæ e - nim Glo - ri -

- o - sæ e - - nim ma - gni - fi - ca - tus est ma - gni - fi - ca - - - - -

- - - - - tus est Al - le - lu -

- ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - - - ia.

6 # 6

Congratulamini mihi omnes

Basso voce sola

No - bi - scum om - - - - - nes oc -

- cur - ri - te oc - cur - ri - te ho - mi - nes Chri - sto re - dem - pto - ri Chri -

- sto re - dem - pto - ri & di - - - gne & di - - - gne da - te ob - se - quia

ac in e - ius sanc - - - ti Lau -

- dem vo - ce to - - - - - net per nu - bi - la.

Tutti

Gau - de - a - mus & e - xul - te - mus & de - mus glo - ri - am e -

Gau - de - a - mus & e - xul - te - mus & de - mus glo - ri - am e -

Gau - de - a - mus & e - xul - te - mus & de - mus glo - ri - am e -

Gau - de - a - mus & e - xul - te - mus & de - mus glo - ri - am e -

- i in cym - ba - lis in tym - - - pa - nis in cym - ba - lis in tym - pa -

- i in cym - ba - lis in tym - - - pa - nis in vo - - - ci - bus in vo - - ci -

- i in cym - ba - lis in tym - - - pa - nis in vo - - - ci -

- i in cym - ba - lis in tym - pa - nis in tym - - - pa - nis in

7 6 5 # #

- nis in vo - - - ci - bus & cor - dis can - ta - te e - i Can - ti -
 - bus & cor - - - dis & cor - dis can - ta - te e - i can - ti - cum læ -
 - bus in vo - - - ci - bus & cor - dis can - ta - te e - i Can - ti - cum læ - ti - ti -
 vo - - - ci - bus & cor - dis & cor - dis can - ta - te e - i

- cum læ - ti - ti - æ læ - ti - ti - æ
 - ti - ti - æ læ - ti - ti - æ læ - ti - ti - æ
 - æ læ - ti - ti - æ læ - ti - ti - æ
 can - ti - cum læ - ti - ti - æ læ - ti - ti - æ De - us for -

re-demp-tor no - ster Li - be - ra Li - be - ra nos
 Sal - va nos Li - be - ra Li - be - ra nos Al - le - lu - ia
 Li - be - ra Li - be - ra nos Al - le - lu - ia
 - tis li - be - ra Li - be - ra nos Al - le - lu - ia

6

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia
 Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia
 Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia
 Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

6 4 3 6

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
 - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
 Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
 - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

6 6 6 6

Congratulamini mihi omnes

Partitura

Tenor (I) voce sola
Congratulamini mihi omnes

alleluia

Tenor (II) voce sola
Incipite Domino

Contralto voce sola
Cantemus Domino
Gloriose enim
magnificatus est

alleluia

Basso voce sola
Nobiscum omnes
oc currite
homi nes

Tutti
Gaudeamus & Exultemus

Deus fortis salva nos
libera nos alleluia
alleluia

Detailed description of the musical score: The score is written in 3/4 time and consists of 15 staves. It features four vocal parts: Tenor I (soprano clef), Tenor II (bass clef), Contralto (bass clef), and Bass (bass clef). The lyrics are in Latin. The score includes various musical ornaments (trills, mordents) and dynamics (Tutti). The piece concludes with a 'Tutti' section and a final 'alleluia'.