

Lejos de Ti

Manuel M. Ponce
arr. Eric Esparza

Piuttosto lento

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, and Piano. The score is in 2/4 time and B-flat major. The tempo is **Piuttosto lento**. The lyrics are: Le - jos de ti la. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a *p* dynamic marking.

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, and Piano. The score is in 2/4 time and B-flat major. The tempo is **Piuttosto lento**. The lyrics are: vi-da es un mar - ti - rio sin a - le - grí - a, sin luz. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a *p* dynamic marking.

12

S. 1 *f* *poco rubato* *meno f*
 Es la ex-is - ten - cia cruel, lo - co de - li - rio por - que me fal - tas tú

S. 2 *f* *poco rubato* *meno f*
 Es la ex-is - ten - cia cruel, lo - co de - li - rio por - que me fal - tas tú, fal - tas,

A. *f* *meno f*
 Es la ex-is - ten - cia cruel, lo - co de - li - rio me fal - tas

Pno. *f* *col canto* *meno f*

18

S. 1 *rall.* 1. *a tempo*
 — por - que me fal - tas tú por que me fal - tas tú. Le - jos de

S. 2 *rall.*
 fal - tas tú, por - que me fal - tas tú.

A. *rall.* *a tempo*
 tú, por - que me fal - tas tú, por - que me fal - tas tú. Le - jos de

Pno. *rall.* 1. *a tempo*

23 2. *p*

S. 1
— Es tris - te la ma - ña - na son - ri - en - te, la tar - de__

S. 2
p
Es tris - te la ma - ña - na son - ri - en - te, la tar - de,

A.
mf melody
Es tris - te la ma - ña - na son - ri - en - te, la tar - de__

Pno.
2. *mf*

29 *melody* *mf* *p*

S. 1
el cie - lo a - zul. To - do es - tá gris y lú - gu - bre en mi

S. 2
mf *p*
el cie - lo a - zul. To - do es - tá gris y lú - gu - bre en mi

A.
p
el cie - lo a - zul. To - do es - tá gris y lú - gu - bre en mi

Pno.
p

34 *f* *molto lento* *a tempo* *mf*

S. 1 men - te _____ por-que me fal-tas tú, _____ por-que me fal-tas

S. 2 *f* *molto lento* *a tempo* *mf*

men - te _____ por - que me fal-tas tú, fal - tas tu, por -

A. *f* *molto lento* *a tempo* *mf*

men - te _____ por-que me fal-tas tú, por-que me fal-tas tú, por -

Pno. *f* *molto lento* *a tempo* *mf*

38 *molto rall.* *mp* *p*

S. 1 tú, _____ por-que me fal - tas tú. Ah!

S. 2 *molto rall.* *mp* *p*

que, _____ por-que me fal - tas tú. Ah!

A. *molto rall.* *mp* *p*

que, por-que me fal - tas tú, por-que me fal - tas tú. Ah!

Pno. *mp* *molto rall.*