

O sacrum convivium

Giulio Ciccarelli (fl. c. 1568)

Published by Scotto, Venice, 1568

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third.

(The Quintus is one voice among only four, as Bassus tacet.)

Cantus (C1)

Altus (C1)

Quintus (C1)

Tenor (C3)

O sa - crum con - vi - vi - um, o sa - crum

O

O sa - crum con - vi - - - - vi -

O sa - - - crum con -

7 Bar 6, last note, Quintus: the note is a tone higher in the source.

C.

A.

Q.

T.

— con - vi - vi - um, o sa -

sa - - - crum con - vi - vi - um, o sa - crum con -

um, o sa - crum con - vi - vi - um, o

vi - vi - um, o sa - crum con - vi - vi -

13

C.

A.

Q.

T.

crum con - vi - vi - um in quo Chri - stus su - mi -

vi - vi - um in quo Chri - stus, in quo Chri - stus

sa - crum con - vi - vi - um in quo Chri - stus su - mi - tur, in -

um in quo Chri - stus su - mi - tur,

18

C. tur, in quo Chri - stus su - mi - tur, in

A. su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur,

Q. in quo Chri - stus su - mi - tur, in

T. in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus

22

C. in quo Chri - stus su - mi - tur. Re - co - li - tur me - mo - ri -

A. in quo Chri - stus su - mi - tur. Re - co -

Q. in quo Chri - stus su - mi - tur. Re - co - li - tur me - mo - ri - a, me -

T. su - mi - tur. Re - co - li - tur me - mo - ri - a, re -

26

C. a, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

A. - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si -

Q. mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri -

T. co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri -

30

C. - si - o - nis e - ius. Mens im - ple - tur gra - ti - a et

A. o - nis e - ius. Mens im - ple - tur gra - ti - a et

Q. a pas - si - o - nis e - ius. Mens im - ple - tur gra - ti - a et

T. a pas - si - o - nis e - ius. Mens im - ple - tur gra - ti - a et

35

C. — fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, al -

A. — fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - - gnus da - tur, al -

Q. — fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, al -

T. — fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, al -

40

C. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

A. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Q. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

44

C. lu - - - - - ia,

A. - - - - ia, al - le - lu - - - -

Q. - - - - ia, al - le - lu - - - -

T. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - -

47

C. al - le - - - - - lu - ia.

A. - - - - ia.

Q. - - - - ia, al - le - lu - - - - ia.

T. - - - - le - lu - - - - ia.