

Sapete amanti perché amor è cieco

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1547)

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in 4/2 time and C major. The lyrics are:

Cantus: Sa - pe - te a - man - ti per -

Altus: Sa - pe - te a - man - ti per - ché a - mor - è cie -

Tenor: Sa - pe - te a - man - ti per - ché a - mor è cie -

Bassus: Sa - pe - te a - man - ti per - ché a - mor è

Musical score for the second system, continuing the four vocal parts. The lyrics are:

Cantus: - ché a - mor è cie - - co, Per - ché mi - ran - do fi - so Gli oc -

Altus: co, per - ché a - mor - è cie - co, Per - ché mi - ran - do fi -

Tenor: - - co, per - ché a - mor è cie - co, Per - ché mi -

Bassus: cie - co, per - ché a - mor è cie - co, Per -

Musical score for the third system, continuing the four vocal parts. The lyrics are:

Cantus: chi se - re - ni di ma - don - na me - co, di ma - don - na me -

Altus: so Gli oc - chi se - re - ni di - ma - don - na me - co, di ma - don - na

Tenor: ran - do fi - so Gli oc - chi se - re - ni di - ma - don - na me - - -

Bassus: ché mi - ran - do fi - so Gli oc - chi se - re - ni di ma - don - na me -

15 20

- co, El - la col suo bel vi - so E col di - vin splen - do - re:
 me - co, El - la col suo bel vi - so E col di - vin splen - do - re:
 - co, El - la col suo bel vi - so E col di - vin splen - do - re: Tol - s'a lui
 co, El - la col suo bel vi - so E col di - vin splen - do - re: Tol -

25

Tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui
 Tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc -
 gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed a me
 s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed

30

gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re.
 chi ed a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re.
 tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re.
 a me tol - s'il co - re, tol - s'a lui gli oc - chi ed a me tol - s'il co - re.

Sapete amanti perché amor è cieco,
 perché mirando fiso
 gli occhi sereni di madonna meco,
 ella col suo bel viso
 e col divin splendore:
 Tolse a lui gli occhi ed a me tolse il core.