

Hodie Paulus Apostolus

Luca Marenzio
(1556-1599)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

5

Ho- di - e Pau-lus A-po- sto - lus,

Ho- di - e Pau - lus A-po- sto-lus,

8 Ho-

Ho-

S

A

T

B

10

Ho- di - e Pau - lus

Ho- di - e Pau - lus A-po- sto-lus lu-

8 di - e, ho- di - e Pau - lus A - po - sto-lus,

di - e Pau - lus A-po- sto - lus

S

A

T

B

15

A-po- sto-lus lu - men or - bis, lu- men or- bis ter- rae,

men or- bis ter - rae, lu-men or - bis ter - rae, in-

8 Pau - lus A-po- sto-lus lu - men or - bis ter - rae, in- cli -

lu- men or - bis ter - rae, lu - men or - bis ter - rae, in - cli -

20 25

S in - cli- na-to ca - pi - te, in - cli- na-to ca-pi -

A cli-na- to ca- pi-te, in - cli - na- to ca - pi-te pro Chri- sti

T 8 na - to ca - pi - te, in - cli- na-to ca - pi -

B na - to ca - pi - te, in- cli-na- to ca- pi - te pro Chri- sti

30

S te, pro Chri - sti no-mi - ne mar - ty - ri - o co- ro-na-

A no-mi - ne mar - ty - ri-o, pro Chri - sti no-mi - ne mar - ty- ri - o

T 8 te pro Chri - sti no - mi - ne mar-ty- ri - o, no - mi-ne mar - ty - ri-o co-

B no - mi-ne mar - ty - ri-o, pro Chri - sti no - mi - ne mar-ty - ri -

35

S tus est, co- ro-na- tus est, co-

A co- ro - na - tus est, co- ro - na - tus

T 8 ro- na- tus est, co- ro -

B o, co- ro-na- tus est, co- ro-na-

40

S ro-na- tus est, co- ro-na- tus est. Al-le - lu-

A est, co- ro-na- tus est. Al-le - lu - ia, Al-

T 8 na - tus est, co-ro - na - tus est. Al-le - lu -

B tus est, co- ro-na- tus est. Al-le - lu - ia,

45 50

S ia, Al-le-lu- ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu-ia,

A le- lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu - ia,

T 8 ia, Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le-lu- ia,

B Al-le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu-ia,

55

S Al-le- lu - ia, Al-le- lu - ia.

A Al - le- lu - ia, Al - le- lu- ia.

T 8 Al - le- lu - ia, Al - le - lu - ia.

B Al - le - lu - ia, Al-le- lu - ia.