

Chi crederia d'amore

Alessandro Striggio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Chi cre - de - ria___ d'a - mo - re Il mi - ra - col al - te - ro

Chi cre - de - ria___ d'a - mo - re Il mi - ra - col al - te - ro

Chi cre - de - ria___ d'a - mo - re Il mi - ra - col al - te - ro

Chi cre - de - ria___ d'a - mo - re Il mi - ra - col al - te - ro

Basso

This system contains five vocal staves. The Soprano, Alto, and Tenor parts have lyrics. The Bass part is a whole rest. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat.

4

C

A

5

T

B

Quan - t'è'l fuo - co da me più lun - ge il co - re. Tan - to___

Quan - t'è'l fuo - co da me più lun - ge, più lun - ge il co - re.

Quan - t'è'l fuo - co da me___ più lun - ge il co - re. Tan - to più___

Quan - t'è'l fuo - co da me più___ lun - ge il co - re. Tan -

Quan - t'è'l fuo - co da me___ più lun - ge il co - re. Tan -

This system contains five vocal staves. The Soprano, Alto, and Tenor parts have lyrics. The Bass part has lyrics. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat.

Chi crederia d'amore

2

8

C — più m'ar - de on - d'io mi strug - g'e pe - ro.

A Tan - to più m'ar - de on - d'io mi strug - g'e pe - ro.

5 — m'ar - de on - d'io mi strug - g'e pe - ro. Du - ro de -

T - to più m'ar - de on - d'io mi strug - g'e pe - ro. Du - ro de -

B - to più m'ar - de, Du - ro de -

12

C Du - ro de - stin e fie - ro,

A Du - ro de - stin e fie - ro, S'ar - der mai sem -

5 stin e fie - ro, Du - ro de - stin e fie - ro, S'ar - der mai

T stin e fie - ro, S'ar - der mai sem - pre, S'ar - der mai

B stin e fie - ro, S'ar - der mai sem -

16

C S'ar - der mai sem - pre mi con-vie - ne al me - no Ar - d'io mai sem - pre,

A pre, S'ar - der mai sem - pre mi con-vie - ne al me - no Ar - d'io mai sem - pre,

5 sem - pre, S'ar - der mai sem - pre mi con-vie - ne Ar - d'io mai sem - pre,

T sem - pre, mai sem - pre mi con-vie - ne al me - no Ar - d'io mai sem - pre,

B pre, S'ar - der mai sem - pre mi con-vie - ne al me - no Ar - d'io mai sem - pre,

21

C
Ar-d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no, Ar-d'io mai sem - pre,

A
Ar-d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no, Ar-d'io mai sem - pre,

5
8
Ar-d'io mai sem - pre al mio bel fuo - c'in se - no, Ar-d'io mai sem - pre,

T
8
Ar-d'io mai sem - pre al mio bel fuo - c'in se - no, Ar-d'io mai sem - pre

B
Ar-d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no, Ar-d'io mai sem - pre,

30

C
Ar - d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no.

A
Ar - d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no.

5
8
Ar - d'io mai sem - pre al mio bel fuo - c'in se - no.

T
8
Ar - d'io mai sem - pre al mio bel fuo - c'in se - no.

B
Ar - d'io mai sem - pre al mio bel fuo - - - c'in se - no.