

Oncques bon cueur

Ebran

Source : Livre XXV de 28 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1547.

Editor : André Vierendeels (04/08/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Dotted bracket indicates black notes

Square bracket indicates ligature

The image displays a musical score for the piece 'Oncques bon cueur' by Ebran. It consists of two systems of four vocal parts: Soprano, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The first system covers measures 1 through 5, and the second system covers measures 6 through 10. The music is written in a single system with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Oncques bon cueur ne fut sans grand amour, ne fut sans grand a -'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ligatures. A dotted bracket is used above the Soprano part in measure 6 to indicate a black note. A square bracket is used below the Bass part in measure 6 to indicate a ligature. The lyrics are placed below the corresponding vocal lines.

Soprano
Onc - ques bon cueur _____ ne fut sans grand a -

Tenor 1
Onc - ques bon _____ cueur ne fut sans grand _____

Tenor 2
Onc - ques bon _____ cueur ne fut sans grand a -

Bass
Onc - ques bon cueur, _____ ne fut sans grand a -

6
S
- - - - - mour, _____ ne fut sans grand - a -

T 1
a - mour, ne fut sans grand _____ a - mour, ne fut sans grand a -

T 2
- - - - - mour, ne fut sans grand - a - mour, sans grand a - - - - -

B
- - - - - mour, _____ ne fut sans grand _____ a - - - - -

11

S
- mour, l'a-mour ne , l'a-mour ne fut ia - mais, ia - mais sans al - li -

T 1
mour, l'a - mour ne fut, l'a-mour ne fut ia - mais, ia - mais sans al - li -

T 2
- mour, l'a - mour ne fut, l'a-mour ne fut ia - mais sans al - li -

B
- mour, l'a-mour ne fut, l'a - mour ne fut ia - mais, ia - mais sans al - li -

17

S
an - ce, mais a - mour faict, mais a - mour faict, mais

T 1
an - ce, mais a - mour faict, mais a - mour

T 2
- an - ce, mais a-mour faict, mais a - mour faict, mais a - mour

B
an - ce, mais a - mour faict, mais a - mour faict, mais a - mour

23

S
a - mour faict, aux bons cueurs ce faulx tour, quilz n'ont ia -

T 1
faict aux bons cueurs ce faulx tour, quilz n'ont ia - mais par -

T 2
faict aux bons cueurs ce faulx tour,

B
faict aux bons cueurs ce - faulx tour,

27

S
mais par - ti - e d'as - seu - ran - ce, quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as - seu -

T 1
ti - e d'as - seu - ran - ce, _____ quilz n'ont ia-

T 2
quilz n'ont ia-mais par - ti - e, quilz n'ont ia - mais par - ti - e d'as-seu-ran -

B
quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as - seu - ran - ce,

31

S
ran - ce, _____ quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as-seu -

T 1
mais par - ti - e d'as - seu - ran - ce quilz n'ont ia - mais par - ti - e

T 2
ce, quilz n'ont ia - mais par - ti - e d'as - seu ran - ce,

B
quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as-seu ran - - - ce,

35

S
ran - ce, _____ d'as-seu-ran - ce, quilz n'ont ia - ce.

T 1
d'as - seu - ran - ce, d'as - seu - ran - ce, qu'ilz n'int ia-mais par - ce.

T 2
Quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as - seu - ran - ce, ce.

B
quilz n'ont ia-mais par - ti - e d'as-seu - ran - ce, ce