

Voi bramate ch'io mora

Pomponio Nenna

Musical score for the first system, featuring five parts: Canto, Alto, Tenore, Basso, and Basso Continuo. The score is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Voi bra - ma - te ch'io mo - ra. Io di mo - rir non nie -". The Basso Continuo part includes figured bass notation: 6 6 5 65 56 6.

Musical score for the second system, featuring five parts: Canto (C), Alto (A), Tenore (T), Basso (B), and Basso Continuo (BC). The score is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "- - go, Voi bra - ma - te ch'io mo - ra, ch'io mo - ra. Io, Io nie - go, Voi bra - ma - te ch'io mo - ra. Io di mo - nie - go, Voi bra - ma - te ch'io mo - ra. Io di mo - rir, nie - go, Voi bra - ma - te ch'io mo - ra. Io di mo - rir". The Basso Continuo part includes figured bass notation: 43 6 765 76 65.

14

C di mo - rir non nie - go Don - na per a-dem - pir vo - stro de - si - o.

A rir, Io di mo - rir non nie - go Don - na per a-dem - pir vo - stro de - si - o.

T 8 Io di mo - rir non nie - go Don - na per a-dem - pir vo - stro de - si - o.

B non nie - - - - go Don - na per a-dem - pir vo - stro de - si - o.

BC

65 43 6 6 43

21

C Ma tor-na - te, Ma tor-na - te vi prie-go, vi prie-go, Il cor nel pet-to mi - o. Che

A Ma tor-na - te, Ma tor-na - te vi prie-go, vi prie-go, Il cor nel pet-to mi - o.

T 8 Ma tor-na - te, Ma tor-na - te vi prie-go, vi prie-go, Il cor nel pet - to mi - o.

B Ma tor-na - te vi prie - go, vi prie-go, Il cor nel pet-to mi - o.

BC

56 56 56 #6 6

28

C se di cor son pri - vo, Che se di cor son pri - vo.

A Che se di cor son pri - vo, Che se di cor son pri - vo. Co -

T 8 Che se di cor son pri - vo, Che se di cor son pri - vo. Co - me

B Che se di cor son pri - vo. Co - me

BC

65 6 43 56 6 43 56 6

34

C Co - me pos - s'io mo - rir se non son vi - vo,

A me pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo - rir se non son vi - vo, Che se

T pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo - rir se non son vi - vo, Che

B pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo - rir se non son vi - vo, Che

BC

b6 5 6 6 6 5 # 5 6 4 3 5 6

41

C Che se di cor son pri - vo. Co - me pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo -

A di cor, di cor son pri - vo, Co - me pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo -

T se di cor son pri - vo. Co - me pos - s'io mo - rir

B se di cor son pri - vo. Co - me pos - s'io mo - rir, Co - me pos - s'io mo -

BC

6 4 3 6 6 5 6 6 6 5

47

C rir se non son vi - vo, se non son vi - - - vo?

A rir se non son vi - vo, se non son vi - - - vo?

T se non son vi - vo, se non son vi - - - vo?

B rir se non son vi - vo, se non son vi - - - vo?

BC

6 6 5 4 3 6 5 6 4 3