

Ecco'l mio vivo sole

Lodovico Agostini

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec-co'l mio
Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec -
Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec -
Ec - co'l mio vi - vo

Detailed description: This block contains the first six measures of the vocal score. It features four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef), and Bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Soprano: Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec-co'l mio; Alto: Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec -; Tenor: Ec - co'l mio vi - vo so - le, Ec -; Bass: Ec - co'l mio vi - vo.

7
S
A
T
B

vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den -
co'l mio vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den - ti rai
co'l mio vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar -
so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den - ti rai tut -

Detailed description: This block contains measures 7 through 10 of the vocal score. It features four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef), and Bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Soprano: vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den -; Alto: co'l mio vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den - ti rai; Tenor: co'l mio vi - vo so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar -; Bass: so - le, An - zi mio chia - ra lu - na, Cin - ta d'ar - den - ti rai tut -.

13

S
- ti rai tut - ta ri - lu - - - ce, E chia - ra piu del so -

A
tut - ta ri - lu - ce, tut - ta ri - lu - ce, E chia - ra piu del so -

T
8 den - ti rai tut - ta ri - lu - ce,

B
- ta ri - lu - ce, E chia - ra piu del so -

18

S
- le, Bian - ca piu de la lu - na,

A
le, E chia - ra piu del so - le, Bian - ca piu de la lu - na,

T
8 E chia - ra piu del so - le, Bian - ca piu de la lu - na,

B
le, E chia - ra piu del so - le, Bian - ca piu de la lu - na,

24

S
Mo - stra be - ni - gna sua se - re - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel

A
Mo - stra be - ni - gna sua se - re - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel

T
8 Mo - stra be - ni - gna sua se - re - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel

B
Mo - stra be - ni - gna sua se - re - na lu - ce, Ne piu quel

30

S sol ne quel - la lu - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel sol ne quel - la lu - na

A sol ne quel - la lu - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel sol ne quel - la lu - na

T 8 sol ne quel - la lu - na lu - ce, Ne piu quel sol, Ne piu quel sol ne quel - la lu -

B sol ne quel - la lu - na lu - ce, Ne piu quel sol ne quel - la lu - na

36

S lu - ce, Ma la mia chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol

A lu - ce, Ma la mia chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol la

T 8 na lu - ce, Ma la mia chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il

B lu - ce, Ma la mia chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol

42

S la lu - na e qual sia stel - la, Ma la mia

A lu - na e qual sia stel - la, Ma la mia

T 8 sol la lu - na e qual sia stel - la, Ma

B la lu - na e qual sia stel - la, Ma la mia

49

S
 chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol la lu - na e

A
 chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol la lu - na e qual

T
 8 la mia chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol la lu - na

B
 chia - ra e bel - la, Spa - rir fa il sol la lu - na

54

S
 qual sia stel - la, e qual _____ sia stel - la.

A
 sia stel - - - la, e qual _____ sia stel - la.

T
 8 e qual sia stel - la, e qual sia stel - la.

B
 e qual sia stel - la, e qual sia stel - la.