

VENI SANCTE SPIRITUS



Antonio Bertali
(1605 - 1669)

Sonata

Cantus-1

Cantus-2

Altus

Tenor-1

Tenor-2

Bassus-1

Bassus-2

Violino-1

Violino-2

Violetta-1

Violetta-2

Violetta-3

Basso continuo

6 5 # # 6 # 4 #

Source: Veni sancte spiritus veni mitis veni clemens - Manuscript c.1682 - Sachsen.digital Mus.1505-E-500

Veni Sancte Spiritus

5

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC

b 6 7 6 # b 6 5

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'Veni Sancte Spiritus', measures 5 through 10. It features six staves: Violin I (Vi1), Violin II (Vi2), Violin I (Va1), Violin II (Va2), Violin III (Va3), and Bassoon (BC). The Violin I and II parts have a melodic line starting with a five-measure rest, followed by eighth and quarter notes. The strings (Va1-Va3) are silent. The Bassoon part has a melodic line with a five-measure rest, followed by eighth and quarter notes. Fingering numbers (b, 6, 7, 6, #, b, 6, 5) are written below the BC staff.



11

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC

6 6 # # 4 # 5 6

Detailed description: This block contains the second system of a musical score for 'Veni Sancte Spiritus', measures 11 through 17. It features six staves: Violin I (Vi1), Violin II (Vi2), Violin I (Va1), Violin II (Va2), Violin III (Va3), and Bassoon (BC). The Violin I and II parts continue their melodic lines. The strings (Va1-Va3) are silent. The Bassoon part continues its melodic line. Fingering numbers (#, #, 6, 6, #, #, 4, #, 5, 6, #) are written below the BC staff.

Veni Sancte Spiritus

18

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

BC

18

Ve - ni San-cte Spi - ri-tus, ve-ni, ve-ni mi-tis, ve - ni cle-mens da - tor mu - ne-rum,
 Ve - ni San-cte Spi-ri-tus, ve-ni, ve-ni mi-tis, ve - ni cle-mens da - tor mu - ne-rum,

22

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

BC

22

Ve - ni, ve - ni mi - tis, ve - ni cle - mens da - tor
 Ve - ni, ve - ni mi - tis, ve - ni cle - mens da - tor
 Ve - ni, ve - ni mi - tis, ve - ni cle - mens da - tor mu - ne - rum,
 ve - ni, ve - ni mi - tis, ve - ni cle - mens da - tor mu - ne - rum,

Veni Sancte Spiritus

26

C1 mu - ne - rum, Tu - o - rum men - tes vi - si -

C2 mu - ne - rum, Tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per -

A Tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am,

T1 Tu - o - rum men - tes

T2 Tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am,

B1

B2 Tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am,

BC 26

30

C1 ta su - per - nam, gra - ti - am, tu - o - rum

C2 nam, su - per - nam gra - ti - am, tu - o - rum

A tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam, su - per - nam gra - ti - am,

T1 vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am, tu -

T2 tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am,

B1

B2 tu - o - rum men - tes vi - si - ta su - per - nam gra - ti - am,

BC 30

Veni Sancte Spiritus

34

C1
men-tes vi - si - ta su - per-nam gra - ti - am.

C2
men-tes vi - si - ta, vi - si - ta su - per-nam gra - ti - am, su - per-nam gra - ti - am.

A
su-per-nam gra - ti - am.

T1
o - rum men-tes vi-si-ta, tu - o - rum men-tes vi - si - ta su - per-nam, su-per-nam gra - ti - am.

T2
tu-o-rum men-tes vi - si - ta, tu - o - rum men - tes su - per-nam gra-ti - am.

B1

B2
tu - o-rum men-tes vi - si - ta su-per-nam gra - ti - am.

BC
34



39

B1
Et e-mit-te, e-mit-te cœ - li-tus lu-cis, lu - cis me-a ra-di-um, cor-da re-plens, cor-da re-plens, cor-da

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC
39

Veni Sancte Spiritus

44

B1

re - plens fi - de - li - um, cor - da re - plens fi - de - li - um.

44

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

44

BC

4 3

48

B1

48

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

48

BC

b

Veni Sancte Spiritus

52

B1

Et e - mit - te, mit - te cœ - li - tus lu - cis me - a ra - di - um, cor - da re - plens, cor - da

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC



56

B1

re - plens, cor - da re - plens fī - de - li - um, cor - da re - plens, cor - da re - plens fī - de - li - um.

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC

4 # # 6 4 #

Veni Sancte Spiritus

60

C1
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

C2
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

A
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

T1
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

T2
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

B1

B2
Da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te - na - ri - um,

60

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

60

BC
6 6 4 # #

Veni Sancte Spiritus

65

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

sa - crum sep - te - na - ri - um, da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te -

65

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

65

BC

6 6 6 6 4 #

The image shows a page of a musical score for 'Veni Sancte Spiritus'. It features seven vocal parts (C1, C2, A, T1, T2, B1, B2) and six instrumental parts (Vi1, Vi2, Va1, Va2, Va3, BC). The vocal parts have lyrics: 'da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te -' and 'sa - crum sep - te - na - ri - um, da tu - is fi - de - li - bus sa - crum sep - te -'. The instrumental parts are mostly rests. At the bottom, there is a figured bass line with the numbers: 6, 6, 6, 6, 4, #. The page number '65' is written at the top left and bottom left.

Veni Sancte Spiritus

71

C1
na-ri-um. Ve-ni con-so - la-tor, con-so - la-tor op-ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

C2
na - ri - um. Ve - ni con - so - la - tor, con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

A
na - ri - um. Ve - ni con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

T1
na - ri - um. Ve - ni con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ, a - ni - mæ.

T2
na - ri - um. Ve - ni con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

B1

B2
na - ri - um. Ve - ni con - so - la - tor, con - so - la - tor op - ti - me,

71

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

71

BC
6 b b 6 4 # #

Veni Sancte Spiritus

75

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

75

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

75

BC

5 6 # 6 # # #

Veni Sancte Spiritus

78

C1
con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

C2
la - tor, con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

A
Ve - ni con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

T1
con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ, a - ni - mæ.

T2
Ve - ni con - so - la - tor op - ti - me, dul - cis hos - pes a - ni - mæ.

B1

B2
Ve - ni con - so - la - tor, con - so - la - tor op - ti - me,

78

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

78

BC
6 b b 6 4 #

Veni Sancte Spiritus

81

B1
 Duc - to - re me sit præ - vi - um om - ne vi - ta - bi - tis no - xi - um, e - go ad - do, e - go

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC
 7 6



85

B1
 ad - do, e - go ad - do con - stan - ti - am quæ su - pe - rat, su - pe - rat, quæ su - peratom - ne ma -

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC
 4 # # 6 # 4 #

Veni Sancte Spiritus

89

C1
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma, da vir - tu - tis præ - mi -

C2
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma, da vir - tu - tis præ - mi -

A
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma,

T1
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma,

T2
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma,

B1
lum.

B2
O lux be - a - tis - si - ma, re - ple cor - dis in - ti - ma,

89

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

89

BC
6 # # 5 7 6

Veni Sancte Spiritus

95

C1 um. Da sa - lu-tis, sa-lu - tis ex - i - tum,

C2 um. Da sa - lu-tis, sa-lu - tis ex - i - tum,

A da vir-tu-tis præ - mi - um,

T1 da sa - lu-tis, sa-lu - tis ex - i - tum,

T2 da sa - lu-tis, sa - lu - tis ex - i - tum, da sa-

B1 Da sa-lu-tis, da sa-

B2 da vir-tu-tis, vir-tu - tis præ - mi-um, præ - mi - um, da vir-tu - tis

95

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

95

BC

5 6 4 # 4 2 5 6

Veni Sancte Spiritus

100

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

BC

da vir-tu - tis præ - mi - um,

da sa - lu - tis, sa - lu - tis ex - i - tum,

lu - tis, sa - lu - tis ex - i - tum,

lu - tis ex - i - tum, da sa - lu - tis ex - i - tum, da vir-tu - tis

præ - mi - um,

6 4 # 6 4 3 x 5

Veni Sancte Spiritus

104

C1
da vir - tu - tis præ - mi - um,

C2
da vir - tu - tis præ - mi - um,

A
da vir - tu - tis præ - mi - um,

T1
mi - um, da vir - tu - tis præ - mi -

T2
da vir - tu - tis præ - mi - um,

B1
præ - mi - um, da sa - lu - tis ex - i -

B2
da sa - lu - tis, sa - lu - tis ex - i - tum, da sa - lu - tis, sa - lu - tis ex - i -

104

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

104

BC
4 # # 7 6 5 6 6

Veni Sancte Spiritus

108

C1

C2

A

T1

um,

T2

B1

tum, da vir - tu - tis, da vir -

B2

tum,

108

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

108

BC

The image displays a page of a musical score for the hymn 'Veni Sancte Spiritus'. The page is numbered 108 at the top left. It features a system of vocal parts (C1, C2, A, T1, T2, B1, B2) and instrumental parts (Vi1, Vi2, Va1, Va2, Va3, BC). The vocal parts are in treble and bass clefs. The instrumental parts include Violins (Vi1, Vi2), Violas (Va1, Va2, Va3), and a Bassoon (BC). The lyrics 'um, tum, da vir - tu - tis, da vir -' are written below the vocal staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and clefs.

Veni Sancte Spiritus

109

C1 da sa-lu-tis, sa-lu - tis ex - i-tum, da per - en-ne, per-en - ne

C2 da vir - tu-tis præ - mi - um, da per-

A da per-en-ne, per-en-ne gau - di - um, da per-

T1 da per - en-ne, per-en-ne gau -

T2 da per - en-ne, per - en-ne gau - di-um, da per-

B1 tu-tis præ - mi - um,

B2 da sa - lu-tis, sa - lu-tis ex - i-tum, da sa - lu-tis, sa-lu-tis ex - i-tum, sa-

109

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

109

BC

6 4 # 6 5 # # #

Veni Sancte Spiritus

113

C1
gau - di - um, per - en - ne gau - di - um.

C2
en - ne, per-en - ne gau - di - um.

A
en - ne, da per - en - ne gau - di - um.

T1
di - um, per - en - ne gau - di - um.

T2
en - ne, per-en - ne gau - di - um.

B1
da per - en - ne, da per-en - ne

B2
lu - tis, sa - lu - tis ex - i - tum.

113

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

113

BC
4 4 # # 6

Veni Sancte Spiritus

116

C1

C2

A

T1

T2

B1

B2

gau - di - um, da per - en - ne, da per - en - ne, per - en - ne gau - di - um.

116

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Va3

116

BC

4 # # # # # # # 4 4 #

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)*Sonata*

6

12

18

49

60

71

77

89

101

108

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)

Sonata

6

12

18 **21** **8**

49 **7**

60 **4**

71 **2**

77 **8**

89 **6**

101

108 **3** **6**

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)*Sonata*

17 21

44 5

56 11 10

82

89 3 5

100 3

108 4

117

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)

Sonata

17 21

44 5

55 11 10

81

89 3 6

102 4 4

115

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)

Sonata

17 21

44 5

56 11 10

82

89 3 6

103 4 3

115

VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)*Sonata*

6

12

18

27

33

39

47

53

60

66

Violone

Veni Sancte Spiritus

71



76



82



89



96



103



109



115



VENI SANCTE SPIRITUS

Antonio Bertali
(1605 - 1669)

Sonata

6 5 # # 6 # 4 # b

6 7 6 # # b 6 5 #

6 6 # # 4 # 5 6

6 3 # 4 3

7 6 4 3

b

4 # # 6 4 #

6 5 4 # # 6

6 5 6 4 #

Basso continuo

Veni Sancte Spiritus

71

71

6 # # 6 b b 6 4 # # # #

76

76

5 6 # 6 # # # 6 b b 6 4 #

82

82

7 6 4 # # 6 # 4 #

89

89

6 # # 5 7 6

96

96

5 3 6 4 # 4 2 5 6 6 4 # 6 4 3

103

103

x 5 4 ## 7 6 5 6 6 #

109

109

6 4 # 6 5 # # # # # 4 4 #

115

115

6 4 # # # # # # # 4 4