

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

The musical score consists of eight staves, each representing a different voice. The voices are: Cantus 1 (C1), Cantus 2, Altus 3 (C3), Altus 2 (C3), Tenor 4 (C4), Tenor 2 (C4), Bassus 3 (F3), and Bassus 2 (F4). The music is written in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes in Italian. The score shows various musical markings such as fermatas and slurs.

Cantus 1 (C1)

Cantus 2

Altus 3 (C3)

Altus 2 (C3)

Tenor 4 (C4)

Tenor 2 (C4)

Bassus 3 (F3)

Bassus 2 (F4)

Aus dem Munde des Klugen fließt Honig

The continuation of the musical score starts at measure 7. The voices are: C (C1), C2, A (A1), A2, T (T1), T2, B (B1), and B2. The lyrics continue from the previous section, with some changes in the vocal parts. The music remains in common time with a key signature of one sharp.

7

C

C2

A

A2

T

T2

B

B2

13

C pro - ce - dit mel, pro - ce - dit mel, dul-

C2 tis pro - ce - dit mel, dul-

A ce - dit mel, pro - ce - dit mel,

A2 den - tis pro - ce - dit mel, dul-

T tis pro - ce - dit mel, dul-

T2 pro - ce - dit mel, pro - ce - dit mel,

B pro - ce - dit mel, pro - ce - dit mel,

B2 re pru-den - tis pro - ce - dit mel, pro - ce - dit mel,

Süße des Honigs ist seine Zunge,
Honigträufeln seine Lippen.

19

C ce-do mel - lis est lin-gua e - ius, dul - ce - do mel - lis est lin -

C2 ce-do mel - lis est lin-gua e - ius,

A dul - ce-do mel - lis est lin-gua e - ius, dul -

A2 ce-do mel - lis est lin-gua e - ius, dul - ce - do mel - lis

T ce-do mel - lis est lin-gua e - ius, dul - ce - do mel -

T2 dul - ce-do mel - lis est lin-gua e - ius, est lin - gua

B dul - ce-do mel - lis est lin - gua e - ius,

B2 dul - ce-do mel - lis est lin-gua e - ius,

24

C gua e - - - ius. Fa-vus di-stil-

C2 dul - ce - do mel - lis est lin - gua e - - - ius.

A ce - do mel - lis est lin - gua e - - - ius.

A2 est lin - gua e - - - ius. Fa-vus di-stil-

T lis est lin - gua e - - - ius. Fa-vus di-stil-

T2 e - - - ius, est lin - gua e - - - ius.

B dul - ce - do mel - lis est lin - gua e - - - ius. Fa-vus di-stil-

B2 dul - ce - do mel - lis est lin - gua e - - - ius.

30

C lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil - lans la -

C2 Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil -

A Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil -

A2 lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil - lans

T lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil - lans la - bi - a e -

T2 Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius, fa - vus di -

B lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil - lans la - bi - a e -

B2 Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius, fa - vus di - stil -

34

C bi-a e - ius, la - bi-a e - - - - - ius,
 C2 lans la - bi - a e - ius, la - bi-a e - ius, quam
 A lans la - bi - a e - ius, la - bi-a e - ius,
 A2 la - bi-a e - ius, la - bi-a e - ius, quam dul-ci - a fau -
 T ius, la - bi-a e - - - - - ius, ius,
 T2 stil-lans la - bi - a e - - - - - ius, quam dul-ci - a fau - ci-bus me -
 B ius, quam dul-ci - a
 B2 lans la - bi - a e - - - - - ius, quam dul-ci -

Wie süß sind meiner Kehle (deine Worte, Herr,
süßer als Honig und Honigwaben für meinen Mund.
Alleluia

40

C - - - - - quam dul - ci - a fau - ci-bus me - - - - - is,
 C2 dul - ci - a quam dul - ci - a fau - ci-bus me - - - - -
 A quam dul - ci - a fau - ci-bus me - - is,
 A2 ci - bus me - is, quam dul - ci - a
 T - - - - - quam dul - ci - a fau - ci-bus me - - is, quam
 T2 is, quam dul - ci - a fau - ci -
 B fau - - - ci - bus me - - - - - is,
 B2 a fau - - - - - ci - bus me - - is,

45

C quam dul - ci - a fau - - - ci - bus me - is

C2 is, quam dul - ci - a fau - ci -

A quam dul - ci - a fau - ci - bus me -

A2 fau - ci - bus me - is, quam dul - ci - a fau - - - ci - bus me -

T dul - ci - a fau - ci - bus me - is

T2 bus me-is quam dul - ci - a fau - ci - - -

B quam dul - ci - a fau - ci - bus me - is

B2 quam dul - ci - a fau - ci - bus me - is

50

C su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

C2 bus me-is su - per mel &

A is su - per mel &

A2 is su - per mel &

T su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

T2 bus me-is su - per mel &

B su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

B2 su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

54

su - per mel & fa - - - vum, su -

fa - vum o - ri me - o, su - per mel & fa -

fa - - - vum o - - - ri me - o, su - per mel & fa - vum,

fa - vum o - - - ri me - - - o,

su - per mel & fa - - - vum, su -

fa - - - vum o - - - ri me - o, su - per mel &

su - per mel & fa - vum o - ri

su - per mel & fa - vum,

58

6

C per mel & fa - - - vum o - - - ri me - o;

C2 vum, su - per mel & fa - - - vum o - ri me - -

A su - per mel & fa - - - vum o - - - ri me - o;

A2 su - per mel & fa - - - vum o - - - ri me - o;

T per mel & fa - - vum o - ri me - - o, o - ri me - - - o;

T2 fa - - vum o - ri me - - - o, o - ri me - -

B me - o, su - per mel & fa - - - vum o - ri me - o;

B2 su - per mel & fa - - - vum o - - - ri me - o;

62

C Fa - vus di - stil - - lans la - bi - a e - - - ius.

C2 o; Fa - vus di - stil - - -

A Fa - vus di - stil - - lans la - bi - a e - - - ius.

A2 Fa - vus di - stil - - lans la -

T Fa - vus di - stil - - lans

T2 o; Fa - vus di - stil - - lans

B Fa - vus di - stil - - - lans la - bi - a e - - - ius.

B2 Fa - vus di - stil - - - lans la - bi - a e - - - ius.

69

C lu - - - ia, al - - - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

C2 le - lu - ia, al - - - le - lu - - - ia.

A le - lu - ia, al - - - le - lu - - - ia.

A2 le - lu - ia, al - - - - - le - - - lu - - - ia.

T le - lu - ia, al - - - le - lu - - - - - ia.

T2 le - - - lu - ia, al - - - le - lu - - - - - ia.

B al - - - le - lu - - ia, al - - le - lu - - - - - ia.

B2 le - lu - - ia, al - - - le - lu - - - - - ia.

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

C

C2

A

A2

T

T2

B

B2

Gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens,
Gau - - - dens
Gau - dens gau - de -
Gau -
Gau - dens gau - de - bo,
Gau - dens gau - de -
Gau - dens gau - de - bo, gau -
Gau - dens gau - de -

6

C
C2
A
A2
T
T2
B
B2

gau - dens, gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens gau -
gau - de - - - bo, gau - dens gau - de - - bo,
bo,
Gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens gau - de - bo,
gau - dens gau - de - - bo, gau - dens, gau - dens,
dens gau - de - - bo, gau - - - bo,
gau - - - dens gau - de - - - bo, gau - - - bo,

Io gioisco pienamente (nel Signore,) la mia anima esulta (nel mio Dio:
mi ha rivestito delle vesti di salvezza, mi ha avvolto con il manto della giustizia,
come uno sposo decorato con una corona, come una sposa si adorna dei suoi gioielli.

11

C
C2
A
A2
T
T2
B
B2

de - - - - - bo & e - xul - ta -
& e - xul - ta - - bit a - ni -
gau - dens gau - de - - - bo, gau - de - - bo
bo, gau - - - dens,
gau - dens gau - de - - - bo & e - xul - ta - -
& e - xul - ta - - - bit a - ni - ma
dens gau - de - - - bo & e - xul - ta - - bit a - ni -
gau - - - dens gau - de - - bo & e - xul -

16

C

C

C2

A

A2

T

T2

B

B2

21

3

C & e - xul - ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - a,

C2 & e - xul - ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - a,

A a, & e - xul - ta - bit

A2 & e - xul - ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - a,

T bit & e - xul - ta - bit

T2 & e - xul - ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - a,

B a, & e - xul - ta - bit

B2 a, & e - xul - ta - bit

28

C

C2

A

A2

T

T2

B

B2

qui - a

qui - a in -

a - ni - ma me - - - a,

a - ni - ma me - - - a,

qui - a

a - ni - ma me - - - a,

a - ni - ma me - - - a,

a - ni - ma me - - - a,

a - ni - ma me - - - a,

34

C

C2

A

A2

T

T2

B

B2

in - du-it me ve - sti-men -

du-it me ve - sti-men - to sa - lu -

qui - a in - du-it me ve - sti-men - to sa - lu - tis

in - du-it me ve - sti-men - to

qui - a in - du-it me ve - sti-men - to sa - lu - tis

qui - a in - du-it me

qui - a in - du-it me

qui - a in - du - it me ve - sti-men -

39

C to sa - lu - - - tis & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir - cun-

C2 tis & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir - cun-

A & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir - cun-

A2 & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir - cun-

T ve - sti-men - to sa - lu - - - tis

T2 ve - sti-men - to sa - lu - - - tis

B ve - sti-men - to sa - lu - - - tis

B2 to sa - lu - - - tis

44

C de-dit me cir - cun-de - dit me

C2 de-dit me cir - cun-de - dit me qua - si spon - sum de-co-ra - vit

A de-dit me cir - cun-de - dit me

A2 de-dit me cir - cun-de - dit me qua - si spon - sum de-co-ra-vit

T & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir-cun - de-dit me, qua - si sponsum de - - - - -

T2 & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir-cun - de - dit me, qua - si spon - sum de-co-ra-vit co -

B & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir-cun - de-dit me, cir - cun-de - dit me,

B2 & in-du-men - to iu-sti - ti - æ cir-cun - de-dit me, cir - cun-de - dit me, qua - si spon - sum de-co-ra-vit

59

C libus su - - - is, & qua - si spon - sam or - na -

C2 & qua - si spon - sam or - na - tam, or - na -

A li - bus su - is, & qua - si spon - sam or - na -

A2 & qua - si spon - sam or - na - tam

T li - bus su - is, & qua - si spon - - - sam or -

T2 & qua - si spon - sam or - na - tam

B li - bus su - is, & qua - si spon - sam or - na -

B2 & qua - si spon - sam or - na - tam

64

C tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

C2 tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

A tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

A2 mo - ni - li - bus su - - - - is.

T na - tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

T2 mo - ni - li - bus su - - - - is.

B tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

B2 mo - ni - li - bus su - - - - is.

Cantus 1

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

8
De ore pru - den - tis

13 pro - ce - dit mel, pro - ce -

18 dit mel, dul - ce - do mel - lis est lin-gua e - ius, dul - ce - do

23 mel - lis est lin - gua e - ius. Fa - vus di - stil -

30 lans la - bi - a e - ius, fa - vus di - stil - lans la - bi - a e -

35 ius, la - bi - a e - ius,

40 quam dul - ci - a fau - ci - bus me - is,

45 quam dul - ci - a fau - ci - bus me - is

50 su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

55 su - per mel & fa - vum, su - per mel & fa - vum o -

60 ri me - o; Fa - vus di - stil - lans la - bi - a e - ius.

65 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

70 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Cantus 1

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

6

Gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens,

11

gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens gau -

17

de - - - - bo & e - xul - ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma

26

me - - - - a, qui - a in - du-it me ve - sti-men -

39

to sa - lu - - - tis & in - du-men - to iu - sti - ti - æ cir - cun -

44

de - dit me cir - cun - de - dit me 2

50

qua - si spon - sum de-co-ra - vit co-ro - na, & qua - si spon-sam or -

58

na - tam mo - ni - li - bus su - - - is, & qua - si spon -

63

sam or - na - - tam mo - ni - li - bus su - - - - is.

6 De o - re pru - den - - - tis, de
 12 o - re pru - den - - tis de o - - -
 17 re pru - den - - tis pro - - - ce - - dit
 25 mel, dul - ce - do mel - lis est lin-gua e - ius,
 30 dul - ce - do mel - lis est lin - gua e - - - ius.
 34 Fa - vus di - stil - lans la - bi - a e - ius, fa - vus di - stil -
 39 lans la - bi - a e - ius, la - bi - a e - ius,
 44 quam dul - ci - a quam dul - ci - a fau - ci - bus me -
 49 is, quam dul - ci -
 55 a fau - ci - bus me - is su - per mel & fa - vum o - ri
 60 me - o, su - per mel & fa - vum, su - per mel &
 64 fa - - - vum o - ri me - - - o; 6
 Fa - vus di - stil - - - lans la - bi - a e - - - ius. Al - le - lu - ia,
 68 al - - - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

Cantus 2

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

4

Gau - dens gau - de - - - bo, gau - dens gau -

9

de - bo, & e - xul - ta - - - bit a - ni -

16

ma me - - - a, & e - xul - ta - - - bit

23

a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - a,

28

qui - a in - du - it me ve - sti-men -

38

to sa - lu - - - - - tis & in - du-men -

43

to iu - sti - ti - æ cir - cun - de - dit me cir - cun - de - dit me qua - si spon -

48

sum de - co - ra - vit co - ro - na, &

53

qua - si spon - sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - - - is,

58

& qua - si spon - sam or - na - - - - -

63

tam, or - na - - - - tam mo - ni - li - bus su - is.

Altus 1

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

4

De o - re pru - den - - - - tis, de

9

o - re pro - ce - dit mel,

15

pro - ce - dit mel,

20

dul - ce - do mel - lis est lin-gua e - ius, dul - ce - do mel -

25

lis est lin - gua e - - - - ius. Fa -

31

vus di - stil - lans la - bi - a e - ius, fa - vus di - stil - lans la - bi -

35

a e - ius, la - bi - a e - ius, quam dul - ci -

41

a fau - ci - bus me - is, quam dul - ci - a

48

fau - ci - bus me - is, su - per mel &

54

fa - - - vum o - - - ri me - o, su - per mel & fa - vum,

58

su - per mel & fa - vum o - - - ri me - o; Fa - vus di - stil - - - lans

63

la - bi - a e - ius. Al - le - lu - ia,

68

al - - - le - lu - ia, al - - - le - lu - ia.

Altus 1

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

6 Gau - dens gau - de - bo, gau - dens gau - de -

14 3 bo, gau - dens gau - de - bo, gau - de -

20 2 & e - xul - ta - - - bit a - ni -

28 ma me - - - a, & e - xul - ta - - - bit

35 a in - du-it me ve - sti-men - to sa - lu - tis & in-du-men -

43 to iu - sti - ti-æ cir - cun - de - dit me cir - cun-de - dit me

48 2 qua - si spon - sum de - co - ra - vit co - ro - na, 2

56 & qua - si spon - sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - is, & qua - si

62 spon - sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - is.

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

6 De o - re pru - - - den - tis, de o - - re
 11 pru - den - tis de o - - re
 16 de o - re pru - den - tis pro - ce -
 21 dit mel, dul - ce-do mel - lis est lin-gua e - ius,
 26 dul - ce - do mel - lis est lin - gua e -
 31 ius. Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius,
 36 fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - ius, la -
 41 bi - a e - ius, quam dul - ci - a fau - ci - bus me -
 46 me - is, quam dul - ci - a fau - ci - bus me - is
 51 su - per mel & fa - vum o - - - ri me - - - o,
 57 su - per mel & fa - - - vum o - ri me - o;
 62 Fa - vus di - stil - lans la - bi-a e - - - ius. Al - le - lu - ia,
 68 al - le - lu - ia,

8 Gau - dens gau - de - - - bo, gau - - - dens,

13 & e - xul - ta - - - bit a - ni - ma me - - - - -

20 a, & e - xul - ta - - bit a - ni - ma me - - a,

25 a - ni - ma me - - - - a, qui - a

34 in - du - it me ve - - sti - men - to

42 & in - du - men - to iu - sti - ti - æ cir - cun - de - dit me cir - cun - de - dit

47 me qua - si spon - sum de - co - ra - vit co - ro - na,

52 & qua - si spon - sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - is,

57 & qua - si spon - sam or - na - - - - -

63 tam mo - ni - li - bus su - is.

Tenor 1

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

2

De ore prudens tis, de o -

7 re prudens tis de o -

12 re prudens tis pro ce dit mel,

18 dul ce do mel lis est lin-gua e ius, dul -

23 ce do mel lis est lin-gua e ius.

28 Fa vus di stil lans la bi a e ius, fa vus di stil -

33 lans la bi a e ius, la bi a e - - - -

38 ius, quam dul ci a fau ci bus me -

43 is, quam dul ci a fau ci bus me - is

48 su per mel & fa vum o ri me o,

54 su per mel & fa vum, su per mel & fa vum

59 o ri me o, o ri me o; Fa vus di stil lans

65 la bi a e ius. Al le lu ia, al le lu ia,

70 al le lu ia.

Tenor 1

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

5
Gau - dens gau - de - - bo, gau - dens

10
gau - de - bo, gau - dens gau - de - - bo & e -

15
xul - ta - - bit & e - xul - ta - -

20
bit & e - xul - ta - - bit a - ni - ma me - a,

30
a - - - - ni - ma me - - - a, qui - a in - du-

36
it me ve - sti - men - to sa - lu - tis ve - sti-men - to sa - lu -

42
tis & in - du - men - to iu - sti - ti - æ cir - cun -

46
de - dit me, cir - cun-de-dit me, qua - si spon - sum de - co - ra - vit co -

52
ro - - - na, & qua - si spon - sam or -

58
na - tam mo - ni - li - bus su - is, & qua - si spon -

63
sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - is.

Tenor 2

De ore prudentis a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

5 De ore pruden - re pru - den - tis, de o -

10 re pru-den - tis pro - ce - ce -

16 dit mel, pro - ce - dit mel, dul -

21 ce - do mel - lis est lin-gua e - ius, est lin - gua e - - - ius,

26 est lin - gua e - - - ius. Fa - vus di-stil - lans la - bi-a

32 e - ius, fa - vus di - stil - lans la - bi - a e - - - ius,

37 quam dul - ci - a fau - ci - bus me - - - is, quam dul - ci -

44 fau - ci - bus me - is quam dul - ci - a fau -

49 ci - - - bus me - is su - per mel & fa - vum o -

55 ri me - o, su - per mel & fa - vum o - ri me - o,

60 o - ri me - o; Fa - vus di - stil - lans

65 la - - - bi - a e - - - ius. Al - le - lu - ia, al -

69 le - - - lu - ia, al - - - le - lu - - - ia.

Tenor 2

Gaudens gaudiebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

2

8

14

19

26

40

45

49

54

61

4

De ore prudens, den - tis,
de ore pruden - tis pro - ce -
dit mel, pro - ce - dit mel,
dul - ce - do mel - lis est lin - gua e - ius,
dul - ce - do mel - lis est lin - gua e -
ius. Fa - vus di-stil - lans la - bi-a e - ius, fa - vus di-stil - lans la - bi-a e -
ius, quam dul - ci - a fau - - - ci -
bus me - - - - - is quam dul - ci - a
fau - ci - bus me - is su - per mel & fa -
vum o - ri me - o, su - per mel & fa - vum o - ri
me - o, su - per mel & fa - vum o - ri me - o;
Fa - vus di - stil - - - lans la - bi-a e - ius.
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Bassus 1

Gaudens gaudebo a 8

Guglielmo Arnone Milanese 1570-1630

2

Gau - dens gau - de - - - - bo, gau - - - - dens gau -

7

de - bo, gau - dens

13

gau - de - bo

19

& e - xul - ta - bit a - ni - ma, & e - xul - ta - bit a - ni -

27

ma - me - a, a - ni-ma me - a, & e - xul -

33

ta - bit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - - - -

41

ve - sti-men -

46

to sa - lu - tis & in - du-men - to iu - sti - ti - æ cir - cun -

52

de - dit me, cir - cun-de - dit me, qua - si spon - sum de - co - ra - vit

59

co - ro - na, & qua - si spon - sam or - na - tam mo - ni -

64

li - bus su - is, li - bus su - is.

6

11

16

21

26

31

36

42

48

53

59

64

69

3

Gau - dens gau - de - - - bo,

8

gau - dens gau - de - - - bo, gau - - - dens gau - -

13

de - bo & e - xul - ta - bit a - ni - ma, & e - xul -

18

ta - bit a - ni - ma me - - - a, & e - xul - ta - - bit

28

a - ni - ma me - - - a, a - - - ni - ma me - - - a,

34

qui - a in - du - it me ve - sti - men - to sa - lu - tis

41

& in - du - men - to iu - sti - ti - æ cir - cun - de - dit me, cir - cun - de - dit

47

me, qua - si spon - sum de - co - ra - vit co - ro - na,

52

& qua - si spon - sam or - na - tam mo - ni - li - bus su - - -

57

is, & qua - si spon - sam or - na -

63

tam mo - ni - li - bus su - - - is.