

Canite tuba in Sion

Edited by Simon Biazeck

Hieronymus Praetorius
(1560–1629)

Cantus I
Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-

Cantus II
Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si -

Altus
Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni - te, ca - ni-te tu -

Tenor
Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu -

Bassus
Ca - ni - te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu -

4

te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si -

on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-

ba in Si - on, ca - ni-te, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in

ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on,

ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, _____

8

on, ca - ni-te, ca - ni-te tu - ba in Si - on, vo - ca - te gen - tes, vo -
 te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, vo - ca - te gen - tes,
 Si - on, ca - ni-te, ca - ni-te tu - ba in Si - on, vo - ca - te gen - tes, vo - ca - te
 ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, vo - ca - te, vo -
 ca - ni-te, ca - ni-te tu - ba in Si - on,

12

ca - te gen - tes, vo - ca - te gen - tes, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti -
 vo - ca - te gen - tes, vo - ca - te gen - tes, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti -
 gen - tes, vo - ca - te gen - tes, vo - ca - te gen - tes, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te,
 ca - te gen - tes, vo - ca - te gen - tes, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te,
 vo - ca - te gen - tes, vo - ca - te gen - tes, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te,

16

a - te, an-nun-ti - a - te, an-nun - ti - a - te po - pu-lis et di - ci -
 a - te, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te po - pu-lis et di - ci - te,
 an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te po - pu-lis et
 an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te po - pu-lis et di - ci -
 an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te po - pu-lis

33

et. An-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te et au - di-tum fa - ci-te, et au -
 et. An - nun-ti - a - te, an - nun-ti - a - te et au - di-tum fa - ci-te, et au -
 et. An-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te et au - di-tum fa - ci - te, et au -
 et. An - nun-ti - a - te, an - nun-ti - a - te et au -
 An-nun-ti - a - te, an-nun-ti - a - te et au - di-tum fa - ci - te,

37

di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te lo-qui-mi - ni, lo - qui-mi-ni,
 di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te lo - qui-mi-ni, lo-qui-mi-
 di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te lo - qui - mi-ni, lo-qui-mi-ni,
 di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te lo - qui-mi-ni, lo-qui-mi-
 et au - di-tum fa - ci-te, et au - di-tum fa - ci-te lo - qui-mi-

41

lo-qui-mi-ni, lo-qui-mi - ni, lo-qui-mi - ni et cla-ma - te, et cla-ma -
 ni, lo-qui-mi - ni, lo-qui-mi-ni et cla-ma-te, et cla-ma - te, et_
 lo-qui-mi-ni, lo-qui-mi - ni, lo-qui-mi-ni et cla-ma - te, et cla-ma - te,
 ni, lo-qui-mi-ni, lo-qui-mi-ni, lo - qui-mi-ni et cla - ma - te, et cla-
 ni, lo-qui-mi-ni, lo - qui-mi-ni et cla-ma - te, et cla-ma - te,

45

te, et cla-ma-te, et cla-ma - te: Ec - ce De - us sal - va - tor,
 - cla-ma - te, et cla-ma - te, cla - ma - te: Ec - ce De - us sal - va -
 et cla - ma - te, et cla - ma - te: Ec - ce De - us sal -
 ma - te, et cla-ma - te, cla-ma - te: Ec - ce De -
 et cla - ma - te, et cla - ma - te: Ec - ce De - us sal -

50

sal - va - tor no - ster ad - ve - ni - et, ad - ve -
 - tor no - ster ad - ve - ni - et, ad - ve -
 va - tor no - ster ad - ve - ni - et, ad - ve -
 us sal - va - tor no - ster ad - ve - ni - et, ad - ve -
 va - tor no - ster ad - ve - ni - et, ad -

54

- ni - et. Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu -
 - ni - et. Ca - ni-te tu - ba, ca - ni-te tu - ba in Si - on,
 - ni - et. Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca-ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni -
 - ni - et. Ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in
 ve - ni - et. Ca - ni-te, ca - ni-te tu - ba in Si -

58

ba in Si - on, ca - ni - te tu - ba in Si - on, ca-ni - te, ca-ni-te, ca-ni-te,
 ca - ni-te tu - ba in Si - on, in Si - on, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-
 te, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca-ni - te, ca-ni-te, ca-ni-
 Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-
 on, ca - ni-te tu - ba in Si - on, ca-ni - te, ca-ni-te, ca-ni-

61

ca-ni-te tu-ba in Si - on, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-te tu-ba in Si - on.
 te, ca-ni-te tu-ba in Si - on, ca-ni- te, ca-ni-te tu - ba in Si - on.
 te, ca-ni-te tu-ba in Si - on, ca-ni-te, ca-ni- te, ca-ni-te, ca-ni-te tu-ba in Si - on.
 ca-ni-te tu-ba in Si - on, ca-ni-te, ca-ni-te, ca-ni-te tu-ba in Si - on.
 te, ca-ni-te tu-ba in Si - on, ca-ni- te, ca-ni-te tu - ba in Si - on.

Editorial Note

Source:

Cantiones variae V. VI. ... (RISM P5341)


Hamburg, 1618

(Partbook, Print)

#5

Attrib: Hieronimo Praetorio

Editorial procedure:

Originally notated in the following clefs: 

Original pitch, note-values and mensuration sign retained. Barlines, cue-size accidentals within the staves and accidentals in square brackets above the staves are editorial. Text prompted by the scribe is in *italic*, whilst that within square brackets is entirely editorial.

Translation:

Sound the trumpet in Sion, summon the nations, spread the news to the people and say:

Behold, God our Saviour will soon appear.

Spread the news and cause it to be heard, speak out and proclaim:

Behold, God our Saviour will soon appear.

Simon Biazeck

Rochester, U.K.

December, 2023.