

Source: Christ Church, Oxford,  
MSS 984-988 (The 'Dow' Partbooks)

# Mirabile mysterium

Alfonso Ferrabosco I (1543-1588)  
ed. Edward Tambling

Discantus [Soprano]

Medius [Alto]

Contratenor [Tenor I]

Tenor [Tenor II]

Bassus [Bass]

4

8

\* Written a tone lower in source

12

clá - ra - tur ho - di - e, mi - ra -  
 - bi - le my- ste - ri - um de - cla - ra - tur ho - di - e,  
 mi - ra - - bi - le my -  
 - ste - ri - um de - cla - ra - tur ho - di - e,

16

- bi - le my - ste - ri - um de - cla - ra - tur ho - di -  
 mi - ra - - bi - le my - ste - ri -  
 ste - ri - um de - cla - ra - tur ho - di - e,  
 ra - bi - le my - ste - ri - um, mi - ra - - bi - le my -  
 mi - ra - - bi - le my -

20

e, de - cla - ra - tur ho - di - e, in -  
 um de - cla - ra - tur ho - di - e, in - no - van -  
 in - no - van - tur na -  
 ste - ri - um de - cla - ra - tur ho - di - e;  
 de - cla - ran - tur ho - di - e, in - no - van -

24

no - van -      tur na - tu -      rae;  
 tur na - tu      rae;      De -  
 tu - - -      rae;      De - us      us ho -  
 tur na - tu - - - - - rae;      De - us      ho - mo

28

De - us      ho - mo      fa - ctus  
 us      ho - mo      fa - ctus      est, fa - ctus  
 mo fa - - - - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus  
 fa - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus  
 fa - - - - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus  
 fa - - - - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus  
 fa - - - - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus  
 fa - - - - ctus est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus

fa - - - - ctus est, De -

32

est,      De - us ho - mo      fa - - - - ctus est, De - us ho -  
 est, De - us ho - mo      fa - - - - ctus est, De - us ho -  
 De - us ho - mo      fa - - - - ctus est, De - us ho -  
 est, De - us ho - mo fa - - - - ctus est, De - us

us ho - mo fa - - - - ctus est, De - us

36

mo fa - - - ctus est, De - us ho - - -  
 us ho - mo fa - ctus est, De -  
 - ctus est, De - us ho - - - mo  
 ho - mo fa - ctus est, De - us  
 De - - - us ho - - - mo fa -

40

- mo fa - ctus est; id quod  
 us ho - mo fa - - ctus est; id quod fu -  
 fa - - - - ctus est; id quod fu -  
 ho - - - mo fa - ctus est;  
 - - - - ctus est;

44

fu - it per - man - - - sit,  
 it per - man - - - sit, per - man - - sit, id quod  
 it per - man - - - sit, id quod fu - it, per - man -  
 id quod fu - it, per - - -

48

id quod fu - it per - man  
fu - it per - man - sit, id quod fu -  
quod fu - it, id quod fu - it per - man  
- - - sit, id quod fu - it, per -  
man - sit, id quod fu - it per - man - sit,  
id quod fu -  
man - sit, id quod fu - it per - man - sit,

52

sit, et quod non e -  
it per - man - sit, et quod non e - rat,  
sit, per - man - sit, et quod  
man - sit, et quod non e -  
per - man - sit, et quod non e -  
non e -

56

rat, as - sum - psit, non  
as - sum - psit, as - sum - psit,  
non e - rat, as - sum - psit,  
e - rat as - sum - psit, as - sum - psit,  
non -

60

— com - mix - ti - o - nem pas - sus, non com - mix - ti - o - nem  
 — com - mix - ti - o - nem pas - sus, non com - mix - ti - o - nem  
 non com - mix - ti - o - nem pas - sus, non com - mix - ti - o - nem  
 — com - mix - ti - o - nem pas - sus,

64

o - nem pas - sus  
 nem pas - sus ne - que di - sus  
 pas - sus, pas - sus ne - que  
 non com - mix - ti - o - nem pas - sus ne - que

68

ne - que di - vi - si - o - nem  
 vi - si - o - nem, ne - que  
 ne - que di - vi - si - o - nem  
 di - vi - si - o - nem, ne - que di - vi - si - o - nem

72

nem,  
ne - que di - vi - si - o - nem,  
ne - que di - vi - si - o nem,  
ne - que di - vi - si - o - nem,  
ne - que di - vi - si - o - nem,  
ne - que di - vi - si - o - nem,

76

ne - que di - vi - si - o - nem  
que,  
nem, ne - que di - vi - si - o - nem,  
ne - que di - vi - si - o - nem,  
nem, ne - que di - vi - si - o - nem,

80

ne - que di - vi - si - o - nem, ne - que di -  
di - vi - si - o - nem.  
ne - que di -  
di - vi - si - o - nem.

83

Editorial note

Taken from the 'Dow' partbooks (MSS 984-988) which reside in the library of Christ Church, Oxford.  
Images of these partbooks accessed via the Digital Archive of Medieval Music ([www.diamm.ac.uk](http://www.diamm.ac.uk)).

15 II 4 - o not  $\downarrow$

All slurs present in source. All bracketed accidentals cautionary and editorial.

Where 'ij' appears to show a repetition of the text in the Bassus [Bass] part, this repetition has been expanded and denoted by italic text underlay.